

Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi
Lənkəran Dövlət Humanitar Kolleci

Təsdiq edirəm:
Tədris işləri üzrə direktor müavini:
_____ Əyubova İlahə

" _ " " fevral " 2019-cu il

Fənn sillabusu

İxtisas: Texnologiya müəllimliyi II^B, II^A

Şöbə: Pedaqoji

Fənn Birləşmə komissiyası: Texnologiya və Təsviri İncəsənət

I.Fənn haqqında məlumat:

Fənnin adı:Konstruksiya və modelləşdirmə

Kodu: İPF – B02

Tədris ili:(2019-2020 tədris ili) Semestr: yaz

Tədris yükü: cəmi: 90 , Auditoriya saatı (60saat mühazirə,30 saat seminar)

Tədris forması: Əyani

Tədris dili: Azərbaycan dili

AKTS üzrə kredit: 6 kredit

Auditoriya N:103,112

Saat: 2,4,5-ci günler 12:10-17:15

II.Müəllim haqqında məlumat:

Adı, soyadı, elmi dərəcəsi və elmi adı: Hacıyeva Turanə Hökməli

Məsləhət günləri və saati:2 gün 12:00

E-mail ünvanı:

FBK-nın ünvanı:Lənkəran ş. Şirəli Axundov 31

III.Tövsiyyə olunan dərslik, dərs vəsaiti və metodik vəsaitlər

Əsas

1	Abbas Əliyev,Sima hüseynova“Geyimin modeləşdirilməsi və konstruksiya edilməsi”-2011
2	Əflatun Orucov,Oqtay Şamxalov”Geyimin modeləşdirilməsi və konstruksiya edilməsinin əsasları”-2003
3	A.К.Могилевская, В.И.Лабзина « Конструирование легкого женского платья »
4	Abbas Əliyev” Tikiş istehsalının texnologiyası”-2011
5	A. Qasimov”Paltar biçimi”
6	Z.H.Orucov ,Y.Trzayeva “Texnologiya”dərs vəsaiti-2006
7	İnternet resursları

Əlavə

1	Beynulla Paşayev” Parça və geyim məmulatlarının bədii layihələndirilməsi”
2	Hacıbala Hacıbalayev”Konstruksiya materiallarının texnologiyası”-2011
3	N.Axundov,H.Əhmədova,F.Şərifova,X.Səlimov”Texnologiya”
4	Mühazirələr

IV. Fənnin təsviri:

Yeni integrativ təhsil sahəsi olan "Texnologiya"-nın öyrənilməsi və uyğun tədris-maddi bazanın mövcudluğu şəraitində gənclərə ümumi əmək və hissə-hissə xüsusi bilik və bacarıqlara yiyələnməyə imkan yaradır. Həmçinin onlarda intellektual, fiziki, etik və estetik inkişafı və sosial-iqtisadi şəraitlərə uyğunlaşmanı təmin edir. Tələbələrin bu kursda ala biləcəkləri biliklər onların xüsusi Texnoloji kursları mənimsəmələrinə və tətbiq etmələrinə kömək olur. Bədi və texniki konstruksiya etməni, layihələndirməni, ülgülərin hazırlanmasını, səmərəli biçməni öyrənməli. İnsan bədənində ölçülərini düzgün götürməyi, müxtəlif məmulatlar üçün əsasən, ülgüsünün çertiyojunu qurmağa ülgüləri biçim üçün hazırlamağa əsasən ülgüsü üzərinə texniki modelləşdirməni, üldülərin çoxaldılmasını öyrətməli.

V. Fənnin məqsədi:

"Konstruksiya və modelləşdirmə" fənninin orta ixtisas təhsil müəssisələrinin tələbələri üçün tədrisinin vacib olduğunu təsdiq edir. Bu fənin tədrisində tələbələr geyimin konstruksiya edilməsini, geyimlərin modelləşdirilməsini, Çertyoj torunun hazırlanmasını, tikişlərin növlərini, biçimə verilən tələbləri və s. öyrənir. Bölmələr üzrə praktiki məşğələlərdə geyimlərin modelləşdirilməsi, konstruksiya edilməsinə uyğun bilik və bacarıqlar aşılır.

Bütün bunlar Konstruksiya və modelləşdirmə fənninin orta ixtisas təhsil müəssisələrinin Texnologiya müəllimliyi ixtisasının tələbələri üçün tədrisinin vacib olduğunu təsdiq edir.

VI. Davamiyyətə verilən tələblər:

Dərsdə davamiyyətə görə verilən maksimum bal 10 baldır. Balın miqdarı əsasən: tələbə semestr ərzində fənn üzrə bütün dərslərdə iştirak etdiyi halda ona 10 bal verilir; semestr ərzində fənnin tədrisinə ayrılan saatların hər buraxılan 10%- nə 1 bal çıxılır; Fənn üzrə semestr ərzində buraxılmış auditoriya saatlarının ümumi sayı normativ sənədlərdə müəyyən olunmuş həddən yuxarı (25%-dən çox) olduğu halda tələbə həmin fənnə imtahana buraxılmır və onun həmin fənn üzrə akademik borcu qalır və sonradan onun haqqında müvafiq qərar qəbul edilir.

VII. Qiymətləndirmə:

Tələbələrin biliyi 100 ballı sistemlə qiymətləndirilir. Bundan 50 balı tələbə semestr ərzində, 50 balı isə imtahanda toplayır. Semestr ərzində toplanan 50 bala aşağıdakılar aiddir: 10 bal sərbəst işlərin tərtib olunmasına görə, 10 bal seminar və laboratoriya dərslərində fəaliyyətinə görə, 20 bal kollektivlərə görə, 10 bal dərslərə davamiyyətinə görə.

İmtahanda qazanılan balların maksimum miqdarı 50-dir.

İmtahan biletinə bir qayda olaraq fənni əhatə edən 5 sual daxil edilir.

Qiymət meyarları aşağıdakılardır:

- 10 bal- tələbə keçilmiş material dərindən başa düşür, cavabı dəqiq və hərtərəflidir.
- 9 bal- tələbə keçilmiş material tam başa düşür, cavabı dəqiqdir və mövzunun mətnini tam açə bilir.
- 8 bal- tələbə cavabında ümumi xarakterli bəzi qüsurlara yol verir;
- 7 bal- tələbə keçilmiş material başa düşür, lakin nəzəri cəhətdən bəzi məsələləri əsaslandırə bilmir
- 6 bal- tələbənin cavabı əsasən düzgündür.
- 5 bal- tələbənin cavabında çatışmazlıqlar var, mövzunu tam əhatə edə bilmir.
- 4 bal- tələbənin cavabı qismən doğrudur, lakin mövzunu izah edərkən bəzi səhvlərə yol verir;
- 3 bal- tələbənin mövzudan xəbəri var, lakin fikrini əsaslandırə bilmir;
- 1-2 bal- tələbənin mövzudan qismən xəbəri var.
- 0 bal- suala cavab yoxdur.

Tələbənin imtahanda topladığı balın miqdarı 17-dən az olmamalıdır. Əks təqdirdə tələbənin imtahan göstəriciləri semester ərzində tədris fəaliyyəti nəticəsində topladığı bala əlavə olunmur.

Semestr nəticəsinə görə yekun qiymətləndirmə (imtahan və imtahanaqədərki ballar əsasında)

91-100 bal- əla (A)

81-90 bal- çox yaxşı (B)

71-80 bal- yaxşı (C)

61-70 bal- kafi (D)

51-60 bal –qənaətbəxş (E)

51-baldan aşağı- qeyri-kafi (F)

Davranış qaydalarının pozulması:Tələbə Kollecın daxili nizam –intizam qaydalarını pozduqda əsasnamədə nəzərdə tutulan qaydada tədbir görülməyəcək.

VIII. Təqvim mövzu planı: Mühazirə60,Seminar 30 .Cəmi:90 saat

№	Keçirilən <u>mühazirə</u> , seminar, məşğələ, laboratoriya və sərbəst mövzuların məzmunu	Saat		Tarix	
		3	4	5	6
1	2	3	4	5	6
	Mühazirə mövzuları	müh	məş	muh	məş
1.	Mövzu№ 1. Konstruksiya və modelləşmə haqqında Plan: 1. Konstruksiya anlayışı 2. Geyimlərin layihələndirilməsi 3.Modelləşdirmənin mərhələləri	2			
2.	Mövzu№2. İnsan fiquru.İnsanın bel fiqurasının konstruksiyası. İnsan bədəninin mütənasibliyi və onun qanuna uyğunluqları Plan: 1.İnsan fiqurası haqqında 2.İnsan fiqurasının konstruktiv qurşaqları. 3. Bədən mütənasibliyi 4.İnsan bədəninin qanuna uyğunluqları	2	2		
3.	Mövzu№ 3. İnsan bədəninin ölçüləri. Eninə və uzununa ölçülər Plan: 1. Bədən ölçülərinin təyini 2.Eninə ölçülər 3.Uzununa ölçülər	2			
4.	Mövzu№ 4. Çertyoj torunun qurulması.Çertyoj torunun hesablanması Plan: 1.Çertyojun qurulması 2. Çertyoj torunun hesablanması qaydası	2	2		
5.	Mövzu№ 5. Biçimə verilən tələblər. Plan: 1.Biçimin tələbləri 2. Opiyenter nişanlar 3. Hissələr üzərində xətlərin nişanlanması	2			
6.	Mövzu№ 6. Parça üzərində ülgülərin yerləşdirilməsi. Parçanın biçilməsi. Plan: 1. Astar üçün ülgülər 2. Üz səth üçün ülgülər 3.Ülgülərin kəsilməsi növləri 4.Biçimdə istifadə olunan ləvazimatlar 5. Parçanın biçilmə üsulları 6.Parçanın unversal alətlərlə biçimi 7. Xüsusi alətlərlə biç	2	2		
7.	Mövzu№ 7. Əl tikişlərinin icrası və tətbiqi.Əl işində tətbiq olunan alətlər və tərtibatlar Plan: 1.Əl tikişlərinin növləri 2.Əl işində istifadə edilən alətlər 3. Üsküklərin növləri	2			

8.	<p>Mövzu№ 8. Tikişin növləri. Tikişlərin işləmə qaydaları</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. İyne qabağa və iyne dala tikmə 2. Düzünə və basdırma tikiş 3. İlməkli və zəncirvari tikmə 4. İynə qabağa tikişin üsulları 5. Açıq , bərkidici və üst tikiş 6. Yapışdırıcı, baş-başa, qapalı, bağlı və.s tikişlər 	2	2		
9.	<p>Mövzu№ 9. Geyimlər haqqında ümumi məlumat. Geyimlərin təsnifatı</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Geyimin yaranma tarixi 2. Geyimlərin növləri 3. Tikiş sənayesinin inkişafı 4. Azərbaycanda tikiş sənayesi 5. Tikiş sənayesinin qarşısında duran vəzifələr 	2			
10.	<p>Mövzu№ 10. Geyim anlayışının müəyyənləşdirilməsi. Geyimə verilən tələblər. Geyimin istehsal mərhələləri</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Geyimin hazırlanma prosesi 2. Modelin işlənilib hazırlanması 3. Geyimin səhiyyə keyfiyyətləri 4. Geyimə verilən tələblər 	2	2		
11.	<p>Mövzu№ 11. Stil və moda haqqında. Geyim hissələrinin birləşdirilməsi</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Biçim , forma və moda 2. Geyim hissələrində lazımi forma almaq üçün yığma üsulları 3. Stil haqqında 4. Texnoloji proses 5. Ardıcıl, paralel və qarışıq üsul 	2			
12.	<p>Mövzu№12. Geyim konstruksiyasının sistem və üsulları. Geyimlərin konstruksiyalaşdırılması üçün lazım olan əlavə paylar</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dekorativ –konstruktiv tərtibat üçün verilən paylar 2. Müxtəlif sahələrə verilən şərti paylar 3. Texniki paylar 4. Payların hesablanma qaydası 5. Tikiş məmulatlarının konstruksiyası 6. Professor Truxan düsturları 7. Məmulatın konstruksiyasının hazırlanması mərhələləri 	2	2		
13.	<p>Mövzu№13. Geyimin konstruksiya və modelləşdirilməsinə aid tədqiqatların təkmilləşdirilməsi. Geyimlərin müxtəlif formada konstruksiyası</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formalar üzrə konstruksiya 2. Xovsuz parçaların müxtəlif növdə biçimi 3. Fərdi tikiş istehsalında biçim rolunu 4. Geyimlərin fərdi qaydada biçilməsi konstruksiyası 	2			
14.	<p>Mövzu№14. Tikiş məmulatının konstruksiya texnologiyalı hazırlanması və işlənməsi</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Yan kəsiyi olmayan şalvarın işlənməsi 2. Qabaq kəsiyi olmayan qolun işlənməsi 3. Yaxalığın işlənməsi 	2	2		

15	<p>Mövzu№15. Yubkaların modelləşdirilməsi.Yubkalarda qatlanmalar. Düz yubkaların konstruksiyası.Altı cərgə yubkanın konstruksiyası.</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Yubkanın hazırlanma ardıcılığı 2. Yubkanın biçilmiş hissələri 3. Yubkada qarsaqların yerlərinin təyini və hazırlanması 4.Yubkada qatlanmaların hazırlanması 5.Yubka çertiyojunun qurulması 6. Altı çərgə yubkalar 	2			
16	<p>Mövzu№16. Geyimlərdə düymələnmə yerinin işlənməsi.</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.İlgəklərin növləri və hazırlanması 2. Müxtəlif geyimlərdə düymələnmə yerinin işlənməsi 	2	2		
17	<p>Mövzu№17. Kəmərli məmulatların hazırlanması</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kəmər və ya kəmərcim. 2.Kəməri bağlamaq üçün qarmaq,ilgə,düymə,toqqadan istifadə 	2			
18	<p>Mövzu№18. Uşaq geyimlərinin konstruksiyası,modelləşdirilməsi və hazırlanması</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Uşaq geyimlərinin çeşidləri 2.Papağın konstruksiyası və modelləşdirilməsi 3.Papağın hazırlanması 4.Uşaq köynəyinin çertiyojunun qurulması 5. Uşaq köyneyində ölçülər 6.Köynəyin hazırlanması 	2	2		
19	<p>Mövzu№19. Qadın köynəyinin konstruksiyası və modelləşdirilməsi</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Köynəyin biçim hissələri 2.Köynəyin aşağı hissəsinin hazırlanması 3.Kəsmələrin hazırlanması 				
20	<p>Mövzu№20. Kişi köynəyinin konstruksiyası və modelləşdirilməsi</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Köynəyin biçim hissələri 2. Köynəydə qabaq və arxa hissənin işlənməsi 	2	2		
21	<p>Mövzu№21. Köynəyin yaxalığını konstruksiyası, modelləşdirilməsi və hazırlanması</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Köynəy yaxalığının ölçüləri 2. Yaxalığın biçilib tikilməsi üçün ülgü hazırlama 	2			
22	<p>Mövzu№22. Köynəyin qolunun hazırlanması</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Manjetli və manjetsiz qol ağzı 2.Qolun aşağı kənarında bağlama yerinin işlənməsi 3.Qol yerinin qolsuz hazırlanması 4.Qolların qol dibinə birləşdirilməsi 	2	2		
23	<p>Mövzu№23. Kişi ,qadın və uşaqlar üçün şalvarın konstruksiyası və hazırlanması</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Qatlama və qarsaqların hazırlanması 2. Şalvarın ön və arxa hissələri 3. Şalvarın yan cibləri 	2			

	4.Şalvarın kəmərinin hazırlanması				
24	Mövzu№24. Ciblərin işlənməsi Plan: 1.Kəsik ciblər 2.Kəsik qapalı yan ciblər 3.Tikişdə yerləşən ciblər 4.Üst ciblər 5.Qoltuq ciblər	2	2		
25	Mövzu№25. Jiletlətin konstruksiyası və modelləşdirilməsi Plan: 1.Jiletlərin hazırlanma ardıcılığı 2.Jiletin üst hissəsinin biçimi 3.Qadın jilet modelləri	2			
26	Mövzu№26. Qadın paltarlarının konstruksiyası və modelləşdirilməsi Plan: 1.Müxtəlif görünüşlü paltarların hazırlanması 2.Paltarda kənar kəsiklər 3.Paltarda qarsaqların hazırlanması 4.Qabaq və arxanın yan və çiyin kəsikləri	2	2		
27	Mövzu№27. Paltoların hazırlanma texnologiyası Plan: 1.Müxtəlif formalı paltolar 2.Paltonunun biçim hissələri 3Ön dissənin və qarsaqların işlənməsi	2			
28	Mövzu№28. Məmulatın bədənə uyğunlaşdırmaqla işləmə xüsusiyyətləri Plan: 1.Məmulatın birinci yoxlamaya hazırlanması 2. İkinci yoxlamanın hazırlanması	2	2		
29	Mövzu№29. Hazır məmulatın keyfiyyətinə nəzarət Plan: 1. Keyfiyyətin yoxlanma ardıcılığı 2. Şalvar,köynəy və donların keyfiyyətinin yoxlanılması	2			
30	Mövzu№30. Modelləşdirmənin şagird inkişafında əhəmiyyəti Plan: 1. Predmetin öyrənilmə ardıcılığı 2. Modelləşmənin şagird hazırlığında mərhələləri	2	2		
	Cəmi	60	30		

IX. Kollektiv sualları:

1-ci kollevium

- 1.Konstruksiya və modelləşmə haqqında
2. İnsan fiquru.İnsanın bel fiqurasının konstruksiyası.
3. Çertyoj torunun qurulması.
4. Biçimə verilən tələblər.
5. Parça üzərində ülgülərin yerləşdirilməsi

6. Əl işində tətbiq olunan alətlər və tərtibatlar
7. Tikişin növləri
8. Geyimlərin təsnifatı
9. Geyimə verilən tələblər.
10. Stil və moda.

2-ci kollektivium

1. Geyim konstruksiyasının sistem və üsulları.
2. Geyimlərin müxtəlif formada konstruksiyası
3. Yubkaların modelləşdirilməsi
4. Geyimlərdə düymələnmə yerinin işlənməsi.
5. Kəmərli məmulatların hazırlanması
6. Uşaq geyimlərinin konstruksiyası, modelləşdirilməsi
7. Qadın köynəyinin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
8. Kişi köynəyinin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
9. Köynəyin yaxalığını konstruksiyası, modelləşdirilməsi
10. Köynəyin qolunun hazırlanması

X. Sərbəst işin mövzuları:

1. Geyimin layihələndirilməsi
2. İnsan fiqurası və ölçüləri
3. Çertyoj toru
4. Əl tikişlərində tətbiq olunan alətlər
5. Parçanın biçilməsi
6. Tikmənin növləri. Zəncirvari tikmə
7. Sapların növləri və istifadə qaydaları
8. Stil və moda
9. Geyimin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
10. Geyimin standartlaşdırılması, çeşidləri, ölçüləri və onlara verilən tələblər
11. Əl tikişləri, onların icrası və təyinatı
12. Geyim hissələri kəsiklərinin işlənməsi
13. Geyimin konstruksiyası və modelləşdirilməsinə aid tələblər
14. Yubkaların modelləşdirilməsi
15. Geyimlərdə düymələrlə iş
16. Yubkanın aşağı kəsiyinin hazırlanması
17. Yubkada qatlamaların hazırlanması
18. Düz yubkanın konstruksiyası
19. Kəmərlərin hazırlanması
20. İynə ilə işləmə qaydası və onun növləri
21. Baş ləçəyinin konstruksiyaya edilməsi və modelləşdirilməsi
22. Uşaq papaqlarının konstruksiyaya edilməsi və modelləşdirilməsi
23. Önlüyün konstruksiyası və modelləşdirilməsi
24. Köynəyin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
25. Köynək qolunun hazırlanması
26. Modelləşdirmənin şagird inkişafında rolu.
27. Kişi və qadın şalvarlarının hazırlanması
28. Uşaq şalvarlarının hazırlanması
29. Çiyinli geyimlər
30. Ciblərin hesabati və qurulması
31. Qolların modelləşdirilməsi
32. Birtikişli və ikitikişli qollar
33. Koketkalı uşaq paltarının hazırlanması
34. Müxtəlif fasonlu paltarların hazırlanması
35. Qadın paltarının modelləşdirilməsi
36. Qadın köynəyinin modelləşdirilməsi
37. Kişi üst köynəyinin hazırlanması
38. Köynəklərdə yaşalığın işlənməsi və birləşdirilməsi
39. Kişi pencəyinin modelləşdirilməsi
40. Qapalı və bir köbəli cibib hazırlanması
41. Paltoların modelləşdirilməsi
42. Geyimlərin təmir üsulları
43. Şalvar ciblərinin işlənməsi
44. Tikişlərin işləmə qaydaları və icra üsulları
45. Maşın tikişləri
46. Ətəyə qədər düymələnmə geyimlərdə düymə və ilgək yerinin işlənməsi
47. Geyim hissələri kəsiklərinin işlənilməsi
48. Beldən kəsik paltarın hazırlanması
49. Müxtəlif görünüşlü Jiletin hazırlanması
50. İlgəklərin növləri və hazırlanması

XI. İmtahan sualları:

1. Konstruksiya və modelləşmə haqqında
2. İnsan fiquru.İnsanın bel fiqurasının konstruksiyası.
3. İnsan bədəninin mütənasibliyi və onun qanuna uyğunluqları
4. İnsan bədəninin ölçüləri.
5. Çertyoj torunun qurulması.
- 6.Çertyoj torunun hesablanması
7. Biçimə verilən tələblər.
8. Parça üzərində ülgüclərin yerləşdirilməsi.
9. Parçanın biçilməsi.
10. Əl tikişlərinin icrası və tətbiqi.
- 11.Əl işində tətbiq olunan alətlər və tərtibatlar
- 12 .Tikişin növləri.
- 13.Tikişlərin işləmə qaydaları
14. Geyimlər haqqında ümumi məlumat.
- 15.Geyimlərin təsnifatı
16. Geyim anlayışının müəyyənləşdirilməsi.
- 17.Geyimə verilən tələblər.
- 18.Geyimin istehsal mərhələləri
19. Stil və moda haqqında.
- 20.Geyim hissələrinin birləşdirilməsi
- 21.Geyim konstruksiyasının sistem və üsulları.
- 22.Geyimlərin konstruksiyalaşdırılması üçün lazım olan əlavə paylar
23. Geyimin konstruksiya və modelləşdirilməsinə aid tədqiqatların təkmilləşdirilməsi.
- 24.Geyimlərin müxtəlif formada konstruksiyası.
- 25.Geyimlərin fərdi qaydada biçilməsi konstruksiyası
26. Tikiş məmulatın konstruksiya texnologiyalı hazırlanması və işlənməsi
27. Yubkaların modelləşdirilməsi.Yubkalarda qatlanmalar.
- 28.Düz və.altı cərgə yubkanın konstruksiyası.
29. Geyimlərdə düymələnmə yerinin işlənməsi.
30. Kəmərlı məmulatların hazırlanması
31. Uşaq geyimlərinin konstruksiyası,modelləşdirilməsi və hazırlanması
32. Qadın köynəyinin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
33. Kişi köynəyinin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
34. Köynəyin yaxalığını konstruksiyası, modelləşdirilməsi və hazırlanması
35. Köynəyin qolunun hazırlanması
36. Şalvarların konstruksiyası və hazırlanması
37. Ciblərin işlənməsi
38. Jiletlətin konstruksiyası və modelləşdirilməsi
39. Qadın paltarlarının konstruksiyası və modelləşdirilməsi
40. Paltoların hazırlanma texnologiyası
41. Məmulatın bədənə uyğunlaşdırmaqla işləmə xüsusiyyətləri
42. Hazır məmulatın keyfiyyətinə nəzarət
43. Modelləşdirmənin şagird inkişafında əhəmiyyəti

XII.Fənn üzrə tələblər,tapşırıqlar.

Fənnin tədrisinin sonunda tələbələr müəyyən biliklərə malik olmaqla,o cümlədən fənn haqqında fikirlərini əsaslandırmağı bacarmalıdırlar.Fənnin tədrisi zamanı qoyulan tələblər aşağıdakı kimidir:

- mühazirə mətninin hazırlanması
 - test tapşırıqları
 - refrat işləri
 - imtahan sualları
 - fərdi tapşırıqlar
 - sərbəst işlər
- Öyrənən tanış olur:

- Konstruksiya və modelləşdirmə fənninin inkişafının aktual istiqamət və problemləri
- Konstruksiya və modelləşdirmə fənninin öyrənilməsində şəxsiyyətin hərtərəfli formalaşdırılmasının əhəmiyyəti
- Konstruksiya və modelləşdirmə fənninin digər elimlərlə əlaqəsini

XIII. Tələbələrin fənn haqqında fikrinin öyrənilməsi:

“Konstruksiya və modelləşdirmə”fənninin sillabusu“Texnologiya müəllimliyi ”iqtisasının tədris planı və “Konstruksiya və modelləşdirmə” fənn proqramı əsasında tərtib edilmişdir.

Sillabus « Texnologiya və Təsviri incəsənət » FBK-da müzakirə edilərək bəyənilmişdir (12 fevral 2020-cu il, protokol № 7).

Fənn müəllimi: T.Hacıyeva

FBK sədri: S.Sadıqova